

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский государственный университет физической культуры, спорта,
молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)»

Методические рекомендации **ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профили подготовки

- **Художественно-спортивные праздники**
- **Режиссура спортивно-развлекательных программ**

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Москва-2015

Методические рекомендации
утверждены и рекомендованы
Экспертно-методическим советом
Гуманитарного института РГУФКСМиТ
Протокол № 42 от «17» декабря 2014 г.

УДК: 796(091)

И 90

Составитель:

Долгополова Елена Федоровна – кандидат педагогических наук, доцент
кафедры ИФКСиОО РГУФКСМиТ.

Рецензент:

Левченкова Татьяна Викторовна – кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики РГУФКСМиТ.

Методические рекомендации по изучению дисциплины **«История физической культуры»** профессионального цикла обязательных дисциплин вариативной части (Б1.Б15.) составлены в соответствии с требованиями ФГОС ВПО третьего поколения для направления подготовки **51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»**, профилей **«Художественно-спортивные праздники»**, **«Режиссура спортивно-развлекательных программ»**

Содержание:

Введение	4
Методические рекомендации по изучению курса ИФК	5
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины ИФК.....	7
Методические рекомендации по изучению теоретического материала курса ИФК	8
Тематика курса по ИФК для дневного отделения.....	9
Тематика курса по ИФК для заочного отделения	9
План и темы практических занятий по дисциплине «История физической культуры» для студентов дневного отделения.....	10
План и темы практических занятий по дисциплине «История физической культуры» для студентов заочного отделения	12
Методические рекомендации по самостоятельному изучению курса ИФК	21
Самостоятельная работа студента (СРС)	21
Формы проведения СРС по курсу «История физической культуры» для студентов дневного и заочного отделения	29
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «История физической культуры»	32
Рекомендуемая литература	32
Программное обеспечение и интернет-ресурсы	36
Глоссарий по дисциплине «История физической культуры»	37
Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «История физической культуры»	48

Введение

Методические рекомендации по изучению дисциплины **«История физической культуры»** как структурного элемента учебно-методического комплекса представляют собой разъяснения, позволяющие студенту оптимальным образом организовать процесс. При разработке рекомендаций необходимо исходить из того, что часть курса может изучаться студентом самостоятельно.

Освоение данного предмета является необходимой основой для последующего изучения дисциплин гуманитарного, социального и экономического, а также профессионального цикла, курсов по выбору соответствующих циклов, прохождения производственной практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

Предмет «История физической культуры» относится к циклу профессиональных дисциплин ООП. Его изучение тесно связано и идет параллельно с изучением таких дисциплин, как история, педагогика, культурология, дисциплин специализации, а также со спецкурсами историко-педагогической направленности.

Учебно-методический комплекс призван помочь студентам направления подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников» в организации работы по освоению курса ИФК. Учебно-методический комплекс ориентирован на системное представление форм, средств и методов, идей и теорий в области физической культуры и спорта; призван вооружить студентов историческими знаниями, которые они смогут использовать в педагогической практике своей будущей специальности.

Материалы дисциплины подробно изложены в учебном комплексе, рекомендованном Экспертно-методическим советом Гуманитарного института РГУФКСМиТ.

Методические рекомендации по изучению курса ИФК

В процессе изучения «Истории физической культуры» студенты должны получить оптимальный объем знаний. Им необходимо четко усвоить основные периоды развития физической культуры и спорта, особенности истории физической культуры и спорта России, истории физической культуры и спорта зарубежных стран, истории международного спортивного, олимпийского и паралимпийского движения.

В рамках курса требуется знание основных исторических фактов и событий, предусмотренных учебной программой и изложенных в учебнике. При этом студенты должны не только запомнить факты и события, но и уметь дать им правильное объяснение.

История – предмет трудоемкий, требующий усидчивости, запоминания многих имен и событий, объяснения фактического материала, умение работать с научной литературой.

Цель освоения дисциплины «История физической культуры» – изучение форм, средств и методов, идей и теорий в области физической культуры и спорта, вооружение студентов историческими знаниями, которые они смогут использовать в своей педагогической практике.

Воспитание историей – важный метод углубления умственной, нравственной и эстетической подготовки будущего педагога, тренера, организатора и режиссера в области физической культуры и спорта.

Перед дисциплиной «История физической культуры» стоят следующие основные задачи:

- показать с научных позиций становление, состояние и развитие физической культуры и спорта в разные периоды существования человеческого общества;
- раскрыть значение физической культуры в жизни общества на разных этапах его развития;

- способствовать формированию научного мировоззрения, исторического самосознания и критического мышления;
- прививать уважение к профессии педагога, тренера, организатора и пропагандиста физкультурного движения;
- способствовать повышению общей культуры, расширению кругозора, обогащению знаний в сфере спорта и физической культуры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет **2** зачетные единицы, **72** часа.

Основные требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины:

- владение функциональными навыками, необходимыми для выполнения письменных учебных заданий в форме реферата, статьи, рецензии, графического моделирования (перевода информации в графическую форму);
- владение основными способами и средствами получения, хранения, переработки информации, в том числе связанными с работой на компьютере и в глобальной информационной сети.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать:** движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политическую организацию общества; историю мирового и отечественного спорта, основные направления физической культуры и спорта; место истории физической культуры и спорта в системе гуманитарного знания; особенности развития и современного состояния мировой физической культуры и спорта.
- **Уметь:** самостоятельно анализировать социально-политическую, философскую и научную литературу; работать с иностранной литературой по физической культуре и спорту; объяснять причины и последствия возникновения и развития различных явлений в физической культуре и спорте.

- **Владеть:** возможностью передавать и получать информацию по истории мировой физической культуры и спорта, проявлять готовность использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности.

Методические рекомендации объединены с методическими рекомендациями по самостоятельной работе студента.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины ИФК

Общекультурные компетенции (ОК):

- уметь формировать мировоззренческую позицию (**ОК-1**);
- уметь анализировать основные этапы и закономерности исторического развития обществ для формирования гражданской позиции (**ОК-2**);
- уметь работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (**ОК-6**);
- быть способным к самоорганизации и самообразованию (**ОК-7**);

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- быть способным использовать накопленные в области физической культуры и спорта духовные ценности, полученные знания об особенностях личности обучающихся для воспитания патриотизма, профилактики девиантного поведения, формирования здорового образа жизни, потребности в регулярных занятиях физической культурой (**ОПК-12**);
- уметь решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культур с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (**ОПК-13**).

Профессиональные компетенции (ПК):

- быть способным осуществлять пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни (**ПК-6**);

– уметь применять методы и средства сбора и обобщения информации о достижениях физической культуры и спорта в ее историческом развитии, приемы агитационно-пропагандистской работы по привлечению населения к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью **(ПК-31)**;

– быть способным использовать приемы общения при работе с коллективом обучающихся и каждым индивидуумом **(ПК-32)**.

Методические рекомендации по изучению теоретического материала курса ИФК

Учебно-методический комплекс призван определить основные ориентиры, опираясь на которые студенты смогут в дальнейшем самостоятельно анализировать информацию, а также усваивать и упорядочивать материалы обширной исследовательской литературы.

Студенту, выбирая основную и рекомендуемую литературу, следует начинать изучение материала с учебника. Так как исторические события трактуются с разных точек зрения, то это подчас затрудняет процесс восприятия. Тем не менее, студент, используя различные источники, в том числе и лекции, должен научиться делать собственные выводы из знаний, полученных в ходе комплексного изучения дисциплины.

При работе с учебно-методическим комплексом дисциплины ИФК следует обратить внимание, что лекционные и семинарские занятия могут проводиться с использованием мультимедийного оборудования. В конце каждой лекции преподаватель, читающий курс, дает задание для самостоятельной подготовки, приводит список литературы.

При подготовке рекомендуется внимательно относиться к заданиям, к каждому ключевому слову и термину, желательно их выписывать и фиксировать их определение в рабочей тетради (электронной тетради).

Тематика курса по ИФК для дневного отделения

Раздел дисциплины	Виды учебной работы и их трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
	Лекция	Практические занятия	Таблицы	Реферат	Доклад, презентации, контрольная работа	
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта	4	8	4	4	6	<ul style="list-style-type: none"> • Доклад • Опрос • Контрольная работа • Презентация
Раздел 2. История физической культуры и спорта в России	4	8	4	2	6	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация • Опрос • Доклад • Контрольная работа
Раздел 3. История международного спортивного и ОД	4	8	2	4	4	<ul style="list-style-type: none"> • Доклад • Презентация • Опрос
Итого: 72 часа	12	24	10	10	16	

Тематика курса по ИФК для заочного отделения

Лекции – 2 ч., практические занятия – 6 ч., самостоятельная работа – 64 ч.

Раздел дисциплины	Виды учебной работы и их трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
	Лекция	Практические занятия	Таблицы	Реферат	Доклад, презентации, контрольная работа	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта		2	4	4	20	<ul style="list-style-type: none"> • Доклад • Опрос • Контрольная работа • Презентация

1	2	3	4	5	6	7
Раздел 2. История физической культуры и спорта России		2	4	2	12	<ul style="list-style-type: none"> •Презентация •Опрос •Доклад •Контрольная работа
Раздел 3. История международного спортивного и ОД	2	2	2	4	12	<ul style="list-style-type: none"> •Доклад •Презентация •Опрос
Итого: 72 часа	2	6	10	10	44	

План и темы практических занятий по дисциплине «История физической культуры» для студентов дневного отделения

Раздел/тема дисциплины	Кол-во часов	Формы текущего контроля
1	2	3
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта		
Введение в предмет. Возникновение и первоначальное развитие физической культуры и спорта в первобытном обществе. Физическая культура и спорт в Древнем мире	2	Опрос
Физическое воспитание и спорт в Средние века и в период Возрождения. Отношение религии к физическому воспитанию на разных этапах феодального общества. Физическое воспитание привилегированного класса. Гуманисты и их роль в воспитании личности. Социалисты-утописты о воспитании нового человека	2	<ul style="list-style-type: none"> •Контрольная работа •Опрос
Физическая культура и спорт в Новое время. Создание национальных гимнастических систем. Роль спортивно-игрового метода. Создание международных спортивных федераций и проведение соревнований	2	<ul style="list-style-type: none"> •Презентация •Опрос
Физическая культура и спорт в зарубежных странах между Первой и Второй мировыми войнами. Процесс милитаризации спорта. Физическая культура и спорт в странах мира после Второй мировой войны	2	<ul style="list-style-type: none"> •Опрос •Презентация
Раздел 2. История физической культуры и спорта в России		
Физическая культура и спорт у народов России с древнейших времен до конца XIX в. Роль Петра I в	2	<ul style="list-style-type: none"> •Презентация •Опрос

1	2	3
преобразовании армии и флота, создания учебных заведений, развития науки в Российской империи. Участие российских спортсменов в международных соревнованиях. Физическая культура и спорт		
Физическая культура и спорт в стране с начала XX в. до революции 1917 г. Создание первого государственного органа по физическому развитию народов Российской империи. Развитие спорта. Первые российские Олимпиады	2	Контрольная работа
Физическая культура и спорт в первые годы советской власти. Роль постановлений партии и правительства в сфере физической культуры. Первая Всесоюзная спартакиада. Комплекс ГТО – основа физического воспитания советского человека	2	<ul style="list-style-type: none"> • Доклад • Опрос
Физическое воспитание накануне и в годы Великой Отечественной войны. Подвиги советских спортсменов и физкультурников в годы войны. Выход советских спортсменов на международную арену. Спартакиады народов СССР и их роль в развитии спортивного движения. Физическая культура и спорт в России после распада СССР. Современное состояние и перспективы развития физической культуры и спорта в РФ	2	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос • Контрольная работа
Раздел 3. История международного спортивного и олимпийского движения		
Олимпийские игры Древней Греции. Возникновение, виды состязаний, причины завершения Игр. Роль религии и искусства в Олимпийских играх Древней Греции	2	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос • Презентация
Возрождение олимпийского движения и роль Пьера де Кубертена. Международное спортивное и олимпийское движение до Первой мировой войны. Участие российских спортсменов в Олимпиадах. Международное спортивное и олимпийское движение между Первой и Второй мировыми войнами	2	<ul style="list-style-type: none"> • Опрос • Презентация
Международное спортивное и олимпийское движение после Второй мировой войны. Выход спортсменов СССР на олимпийскую арену. Международное олимпийское движение во второй половине XX в. Кризисное состояние олимпийского движения. Роль Х.А. Самаранча в реформации олимпийского движения	2	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация • Опрос

1	2	3
Современное состояние и проблемы МСиОД. XXII Олимпийские зимние игры в Сочи (подготовка, проведение, особенности, олимпийское наследие)	2	•Опрос •Контрольная работа
Итого: 24	24	

План и темы практических занятий по дисциплине «История физической культуры» для студентов заочного отделения

Раздел/тема дисциплины	Кол-во часов	Формы текущего контроля
1	2	3
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта		
Введение в предмет. Физическая культура и спорт в Древнем мире	2	
Физическое воспитание и спорт в Средние века и в период Возрождения. Гуманисты и их роль в воспитании личности. Социалисты-утописты о воспитании нового человека		
Физическая культура и спорт в Новое время		•Презентация •Опрос
Физическая культура и спорт в зарубежных странах между Первой и Второй мировыми войнами		
Раздел 2. История физической культуры и спорта в России		
Физическая культура и спорт у народов России с древнейших времен до конца XIX в. Участие российских спортсменов в международных соревнованиях. Физическая культура и спорт	2	•Презентация •Опрос
Физическая культура и спорт в первые годы советской власти. Роль постановлений партии и правительства в сфере физической культуры		
Физическое воспитание накануне и в годы Великой Отечественной войны. Выход советских спортсменов на международную арену. Физическая культура и спорт в России после распада СССР. Современное состояние и перспективы развития физической культуры и спорта в РФ		
Раздел 3. История международного спортивного и олимпийского движения		
Олимпийские игры Древней Греции	2	

1	2	3
Возрождение олимпийского движения и роль Пьера де Кубертена. Международное спортивное и олимпийское движение до Первой мировой войны. Участие российских спортсменов в Олимпиадах. Международное спортивное и олимпийское движение между Первой и Второй мировыми войнами		<ul style="list-style-type: none"> •Опрос •Презентация
Международное олимпийское движение во второй половине XX в. Кризисное состояние олимпийского движения. Роль Х.А. Самаранча в реформации олимпийского движения		
Современное состояние и проблемы МСиОД. XXII Олимпийские зимние игры в Сочи (подготовка, проведение, особенности, олимпийское наследие)	2	
Итого: 6	6	

Введение в предмет

Предмет и задачи курса ИФК. Понятие основных дефиниций: *история, физическая культура, спорт*. Составные части предмета истории физической культуры: историография и источниковедение. Использование историей физической культуры и спорта данных гражданской и военной истории, этнографии и археологии, истории педагогики и медицины, истории культуры.

Значение истории физической культуры и спорта для формирования научного мировоззрения и всесторонней подготовки специалистов по физической культуре и спорту. Связь ИФК с другими дисциплинами учебного плана РГУФКСМиТ.

Методология и источники ИФК. Становление и развитие ИФК как учебной и научной дисциплины. Диалектико-материалистическая концепция в познании явлений и событий всеобщей истории физической культуры и спорта, истории физической культуры и спорта России, СССР, Российской Федерации, истории международного спортивного и олимпийского движения.

Диалектико-материалистическая методология – основа изучения истории физической культуры и спорта, позволяющая использовать конкретные

методы: историко-теоретический анализ, обобщение и систематизация исторических материалов, проведение исторической аналогии и др.

Периодизация, историография, источники ИФК. Обзор отечественной и зарубежной историографии по вопросам истории физической культуры и спорта.

Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта

Тема 1. Физическая культура и спорт в Древнем мире

1. Возникновение и первоначальное развитие физических упражнений и игр в первобытном обществе.

2. Особенности развития физической культуры в государствах Древнего Востока.

3. Физическое воспитание в Древней Греции.

4. Особенности развития физической культуры в Древнем Риме.

Тема 2. Физическая культура и спорт в Средние века (2 часа)

1. Краткая характеристика Средневековья и особенности развития физической культуры и спорта.

2. Система военно-физической подготовки рыцарей.

3. Народные формы физического воспитания.

4. Вопросы физического воспитания в трудах гуманистов и ранних социалистов-утопистов.

Тема 3. Физическая культура и спорт в Новое время (середина XVII – начало XX вв.)

1. Исторические условия и особенности развития физической культуры и спорта.

2. Развитие педагогических идей в Новое время. Характеристика теоретических основ физического воспитания.

3. Создание и развитие гимнастических и спортивно-игровых систем.

4. Возникновение и развитие рабочего спорта.

5. Формы организации физической культуры в предпринимательских спортивных клубах, скаутских отрядах, Союзе христианской молодежи и других молодежных организациях накануне и в годы Первой мировой войны.

6. Любительский и профессиональный спорт.

*Тема 4. Физическая культура и спорт в зарубежных странах в период между
Первой и Второй мировыми войнами*

1. Международная обстановка и особенности развития физической культуры и спорта.

2. Милитаризация спортивного движения в Германии, Италии, Японии, США, Франции, Финляндии, Швеции и в других странах.

3. Постановка физического воспитания в школах и других учебных заведениях.

4. Новые методы физического воспитания.

5. Развитие спорта и участие спортсменов в международных соревнованиях.

*Тема 5. Физическая культура и спорт в зарубежных странах после Второй
мировой войны (вторая половина XX в.)*

1. Исторические условия и особенности развития физической культуры и спорта после Второй мировой войны.

2. Развитие физической культуры и спорта в США, Германии, Японии, Скандинавии и др. странах. Физическое воспитание в учебных заведениях. Характеристика современного спортивного движения (любительский, профессиональный, клерикальный, предпринимательский и рабочий спорт).

3. Особенности развития физической культуры и спорта в бывших странах социализма. Участие представителей этих стран в международном спортивном и олимпийском движении.

4. Основные тенденции развития физической культуры и спорта в развивающихся странах после Второй мировой войны. Участие спортсменов этих стран в региональных и Олимпийских играх и в других международных соревнованиях.

5. «Спорт для всех», основные тенденции развития на современном этапе.

6. Участие спортсменов зарубежных стран в Олимпийских играх и других международных соревнованиях. Выдающиеся спортсмены – олимпийские чемпионы.

Раздел 2. История физической культуры и спорта в России

Тема 1. Физическая культура и спорт у народов России с древнейших времен до конца XIX в.

1. Физические упражнения и игры в быту народов России.

2. Создание и развитие основ русской национальной системы военно-физической подготовки войска в XVIII-XIX вв.

3. Физическое воспитание в системе учебных заведений России (XVIII-XIX вв.).

4. Физическая культура и спорт в быту дворянства.

5. Становление и первоначальное развитие теоретических (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов), педагогических (А.Н. Радищев, Н.И. Новиков, К.Д. Ушинский), естественно-научных (М.В. Ломоносов, А.П. Протасов, И.М. Сеченов) основ физического воспитания.

6. Учение П.Ф. Лесгафта о физическом образовании и его педагогическая деятельность.

7. Развитие спорта в России в XIX в.

8. Вступление России в международное спортивное и олимпийское движение. Выдающиеся спортсмены России.

Тема 2. Физическая культура и спорт в нашей стране с начала XX в. до революционных событий 1917 г.

1. Физическое воспитание учащейся молодежи. Внешкольные формы организации («потешные», скауты, маккаби). Развитие студенческого спорта.

2. Развитие научно-теоретических основ физической культуры и спорта. Вклад В.В. Гориневского, В.Е. Игнатьева, В.Крамаренко, А.Анохина, Н.Панина, Б.Котова.

3. Дальнейшее развитие спорта. Формирование в России спортивных центров, создание лиг, всероссийских спортивных союзов. Представительство России в международном олимпийском комитете, в международных спортивных федерациях. Выступление на международной спортивной арене. Дебют команды России на Играх IV Олимпиады (Лондон, 1908 г.)

4. Создание Российского олимпийского комитета. Подготовка и участие в Играх V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.). Итоги выступления.

5. Спортивное движение России в 1912-17 гг. Участие государственных и общественных организаций в совершенствовании управления спортом, проведении Российских Олимпиад. Спорт в России в годы Первой мировой войны и революционных событий.

Тема 3. Физическая культура и спорт в нашей стране с начала XX в. до конца Второй мировой войны

1. Особенности развития физической культуры и спорта в первые годы советской власти.

2. Роль Всесоюзной спартакиады 1928 г. в развитии физкультурного и спортивного движения нашей страны.

3. Создание нормативных основ физического воспитания с помощью комплекса ГТО. Особенности постановки физкультурной работы в учебных заведениях (до начала Второй мировой войны).

4. Развитие теоретических, педагогических, естественно-научных основ физического воспитания в довоенные годы. Проблемы спорта и пути их решения.

5. Международные спортивные связи советских спортсменов в 1920-30-е годы. Выдающиеся советские спортсмены.

6. Особенности развития физической культуры и спорта накануне и в годы Великой Отечественной войны.

7. Основные формы работы физкультурных организаций по военно-физической подготовке населения в годы войны. Примеры мужества и героизма, проявленных советскими спортсменами на фронтах Великой Отечественной войны. Роль ГЦОЛИФК в тяжелые годы войны.

Тема 4. Развитие физической культуры и спорта со второй половины 1940-х гг. до распада СССР

1. Восстановление и дальнейшее развитие физкультурного движения в стране.

2. Развитие государственных и общественных форм руководства физкультурным движением.

3. Повышение мастерства советских спортсменов. Спартакиады народов СССР.

4. Физическое воспитание и спорт в учебных заведениях.

Тема 5. Международные связи советских спортсменов с середины 1940-х до конца 1980-х гг.

1. Выход советских спортсменов на международную спортивную арену.

2. Создание НОК СССР и возвращение в олимпийское движение. Итоги первых выступлений советских спортсменов на Олимпиаде в 1952 г. и Олимпийских зимних играх в 1956 г. Анализ выступлений советских спортсменов в Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх до 1988 г.

3. Рост авторитета отечественного спорта на международной спортивной арене.

Тема 6. Физическая культура и спорт в России после распада СССР

1. Формирование государственных и общественных структур управления физической культурой и спортом.

2. Олимпийский комитет России. Задачи, содержание работы. Проблемы.

3. Характеристика системы массовых физкультурно-спортивных общественных организаций в стране. Анализ их деятельности.

4. Спортивная наука в России. Состояние, проблемы, перспективы.

Тема 7. Российский спорт в международном спортивном и олимпийском движении

1. Спортсмены России на Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх 1992-2014 гг.

2. Расширение международных спортивных связей. Роль спортивных федераций в развитии международных связей.

Раздел 3. История международного спортивного и олимпийского движения

Тема 1. Олимпийские игры Древней Греции

1. Условия, место и время проведения игр.

2. Виды соревнований в программе игр.

3. Причины прекращения проведения Олимпийских игр.

4. Общественное и культурное значение игр. Преемственность традиций Древних Олимпийских игр на современном этапе развития олимпийского движения.

Тема 2. Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения

1. Исторические предпосылки создания МСиОД.

2. Пьер де Кубертен – инициатор создания МОК и основатель современного олимпийского движения.

3. Первый международный Атлетический конгресс. Создание МОК и Хартии.

4. Вступление России в олимпийское движение.

5. Особенности олимпийского движения (от Афин до Стокгольма).

Тема 3. Международное спортивное и олимпийское движение в первой половине XX в.

1. Историческая обстановка и особенности развития МСиОД.

2. Расширение международного спортивного движения. Рабочее спортивное движение, региональные, студенческие и другие игры.

3. Особенности проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр между Первой и Второй мировыми войнами. Олимпиада в фашистском Берлине.

4. Причины отсутствия команды СССР в международном олимпийском движении.

5. МОК и его президенты. Олимпийские конгрессы.

Тема 4. Международное спортивное и олимпийское движение во второй половине XX в. – начале XXI в.

1. Развитие и демократизация международного спортивного и олимпийского движения.

2. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры в 1952-2014 гг.

3. Игры XXII Олимпиады в Москве.

4. Олимпизм, МОК и его президенты во второй половине XX в. – начале XXI в. Олимпийские конгрессы.

5. Вклад СССР, России, СНГ в международное спортивное и олимпийское движение.

6. Подготовка и проведения в Сочи XXII Олимпийских зимних игр.

Тема 5. Современное состояние и проблемы МСиОД

1. Основное содержание Олимпийской хартии.
2. Тесное сотрудничество МОК, МСФ и НОК – залог успешного развития олимпийского движения.
3. Современный состав членов МОК.
4. Основные проблемы международного спортивного и олимпийского движения.
5. Основные итоги развития олимпийского движения за 100 лет существования.

Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, необходимо изучить конспекты лекций.

В процессе освоения дисциплины необходимо регулярно обращаться к списку ключевых слов, наименований и терминов. С этой целью составлять в письменном виде свой глоссарий терминов, который может быть взят как из электронных словарей, так и из учебников по истории физической культуры и спорта.

Перечень вопросов для самоконтроля представлен в соответствующем разделе рабочей учебной программы.

Методические рекомендации по самостоятельному изучению курса ИФК Самостоятельная работа студента (СРС)

Задания для самостоятельной работы выполняются без участия преподавателя. Основная цель – подготовка к семинарским занятиям и лекциям. На семинарское занятие выносятся основные вопросы каждой темы.

Тематический план семинарских занятий по курсу ИФК, перечень основной и дополнительной литературы, методические советы к темам семинарских занятий приведены в соответствующих разделах программы и методических рекомендаций с целью оптимального усвоения дисциплины.

Внимательно изучив методические советы к темам семинарских занятий, необходимо самостоятельно подготовить ответы на вопросы тематического плана семинара.

В ходе подготовки каждого вопроса необходимо кратко, можно даже схематично, зафиксировать основные положения и тезисы ответа в тетради (или электронной тетради). После завершения подготовки проверить знания при помощи вопросов для самоконтроля. Вопросы, вызвавшие затруднения при самостоятельной работе, следует задать преподавателю.

Необходимо учитывать, что лекции не охватывают полного содержания курса и часть вопросов придется изучить самостоятельно. Самостоятельная работа студента углубляет знания по предмету.

Практические занятия охватывают полное содержание курса. С этой целью на самостоятельную работу выносятся те дополнительные вопросы, которые полностью раскроют содержание темы. Задания должны выполняться до семинарского занятия.

Формы и содержание самостоятельной работы студента по курсу «История физической культуры»:

- изучение конспектов лекций;
- подготовка к семинарскому занятию;
- подготовка конспекта лекции по основной литературе;
- подготовка реферата по выбранной теме;
- подготовка эссе, презентации, докладов и выступлений по избранной теме;
- составление глоссария по дисциплине.

Наиболее важным видом самостоятельной работы является проработка пройденного лекционного материала и изучение учебника. Чем полнее проработан материал, тем легче выполнение других видов самостоятельной работы. Систематическая, регулярная работа над пройденным лекционным

материалом является важным залогом для понимания последующих лекций и успешной сдачи зачета.

Приступая к проработке материала, необходимо иметь учебник и конспект лекции, а также программу курса.

Студенту следует изучить учебник по истории физической культуры и спорта. В нем содержатся материалы в соответствии с учебной программой. Добиться прочного усвоения прочитанного возможно, если изучение учебника происходит в несколько приемов.

При чтении во второй и даже в третий раз не следует перечитывать все сначала. Надо сосредоточить свое внимание на наиболее трудноусвояемых местах. Дополнительную литературу следует читать после того, как изучен учебник. Такой метод самостоятельной работы способствует всестороннему, глубокому пониманию материала.

Важным в методике работы является: прорабатывать лекции «по свежей памяти»; в конспектах делать ссылки на литературу и вносить необходимые дополнения.

Отдельные трудные и непонятные вопросы необходимо разобрать с преподавателем на занятии.

Составляющей частью самостоятельной работы является подготовка к коллоквиумам (собеседованиям по разделам курса). Теоретический материал по вопросам, выносимым на коллоквиум, должен быть повторно изучен студентом.

При подготовке к контрольным работам нужно учитывать, что целями их проведения является проверка знаний студентов: выявление трудностей в усвоении материала, стимулирование подготовки к зачету.

Готовясь к контрольной работе по заданной теме, каждому студенту следует повторить теоретический материал, основные положения и термины, просмотреть материал основной и дополнительной литературы.

При систематической работе подготовка к контрольной работе не вызовет затруднений и не займет много времени.

До начала экзаменационной сессии каждый студент пишет реферат по истории физической культуры. При написании реферата студент составляет план изложения и, ориентируясь на него, подбирает литературу; изучает ее, систематизирует накопленный материал и только затем приступает к написанию работы.

Реферат, выполненный с учетом перечисленных требований, и учебные задания сдаются не позднее, чем за месяц до сессии, и регистрируются в журнале преподавателя.

Реферат проверяется на кафедре ведущим преподавателем, а лучшие работы обсуждаются на семинарских занятиях.

Основные требования к оформлению реферата:

1. Литературу по теме студент подбирает самостоятельно. Количество источников должно быть не менее пяти. Список литературы должен быть оформлен по правилам библиографии.

2. План работы студент составляет самостоятельно. В плане должно быть не менее трех разделов, включающих в себя: введение, основную часть и заключение (выводы).

3. Студент должен самостоятельно раскрыть содержание всех вопросов, предусмотренных планом. На основании анализа данных, полученных при изучении и обобщении литературных источников, сформулировать выводы, вытекающие из содержания реферата.

4. Правильно оформленный реферат должен иметь:

– титульный лист с названием темы, фамилии и инициалами исполнителя, указываются курс, группа, а также фамилия и инициалы проверяющего преподавателя. Внизу листа указывается год написания работы;

– план работы с указанием страниц каждого раздела;

- содержание реферата должно соответствовать разделам плана;
- основные выводы можно сделать после заключения;
- список использованной литературы с указанием фамилий и инициалов авторов, года издания, а также издательства.

5. Технические требования к оформлению реферата:

- объем реферата – не менее 15 печатных страниц;
- поля: левое – 3,0 см, верхнее, нижнее, правое – 2,0 см;
- тип шрифта – Times New Roman, 14 pt;
- межстрочный интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы, без переноса слов;
- абзацы начинать с отступа 1,25 см.

Учебные задания состоит из 10 таблиц, выполняемых по курсу истории физической культуры, которые приведены ниже. Все таблицы студент заполняет от руки, используя основную и дополнительную рекомендуемую литературу.

Учебное задание 1. Составить таблицу по Олимпийским играм в Древней Греции по следующей форме:

Хронология Олимпийских игр	Место проведения Олимпийских игр	Виды физических упражнений в программе игр	Участники Олимпийских игр	Имена победителей Олимпийских игр	Общественное и культурное значение О.И.	Общность традиций древних и современных О.И.	Примечание
1	2	3	4	5	6	7	8

Учебное задание 2. Составить таблицу развития физической культуры и спорта в регионах мира в Средние века по следующей форме:

Регион мира, страна	Основные виды физической культуры и спорта	Характерные особенности и черты развития физической культурой	Основные труды гуманистов эпохи Возрождения, ученых и мыслителей	Общая оценка, примечание
1	2	3	4	5

Учебное задание 3. Составить таблицу основных систем физического воспитания в Новое время по следующей форме:

Название системы	Авторы системы	Цели и задачи системы	Средства физического воспитания	Методы физического воспитания	Снаряды, оборудование, инвентарь	Формы проведения занятий	Общая оценка системы
1	2	3	4	5	6	7	8

Учебное задание 4. Составить таблицу основных показателей развития физической культуры и спорта в странах мира после Второй мировой войны (по одной стране каждого региона) по следующей форме:

Регион и страны	Крупнейшие спортивные организации	Наиболее распространенные виды спорта	Рекреативные формы физического воспитания	Крупнейшие национальные соревнования	Достижения на О.И.	Развитие спортивного движения для лиц с ограниченными возможностями	Примечания
1	2	3	4	5	6	7	8

Учебное задание 5. Составить таблицу основных показателей развития ФКиС в России с древнейших времен до конца XIX в. по следующей форме:

Физические упражнения народов России (выборочно)	Игры с предметами и без предметов	Отражение народных форм физического воспитания в художественной литературе и изобразительном искусстве	Отражение вопросов физического воспитания в медицинской и педагогической литературе	Начало развития отдельных видов спорта в стране	Формы организации физической подготовки в учебных заведениях и в армии	Общая оценка состояния физкультуры и спорта в стране
1	2	3	4	5	6	7

Учебное задание 6. Составить таблицу развития культуры и спорта в России в начале XX в. (1900-19 гг.) по следующей форме:

Учебные заведения, государственные организации, в которых проводилось физическое воспитание	Крупнейшие спортивные организации в стране	Наиболее распространенные виды спорта	Крупнейшие спортивные соревнования в России	Основные направления научных разработок по физическому воспитанию	Участие спортсменов России в международных соревнованиях	Общая оценка состояния и развития ФКиС в стране накануне Октябрьской революции
1	2	3	4	5	6	7

Учебное задание 7. Составить таблицу основных показателей Всесоюзной Спартакиады 1928 г., Спартакиад народов СССР и Спартакиад трудящихся России по следующей форме:

Годы проведения Спартакиад (1928, 1956, 1959, 1962, с 1997 г.)	Программа Спартакиад	Чемпионы Спартакиад (выборочно)	Значение Спартакиад	Особенности Спартакиад
1	2	3	4	5

Учебное задание 8. Составить таблицу основных показателей развития физической культуры и спорта в РФ по следующей форме:

Органы государственного управления физической культурой и спортом	Органы общественного управления физической культурой и спортом	Органы управления инвалидным спортом	Всероссийские физкультурно-спортивные общества	Система подготовки спортсменов высокой квалификации	Крупнейшие Всероссийские соревнования
1	2	3	4	5	6

Учебное задание 9. Составить таблицу достижений советских и российских спортсменов на Играх Олимпиад, Олимпийских зимних играх (с 1952 г. по настоящее время) по следующей форме:

№№, место и годы проведения Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр	Завоеванные медали				Место в неофициальном командном зачете	Имена 2-3-х и более кратных олимпийских чемпионов
	<i>Золото</i>	<i>Серебро</i>	<i>Бронза</i>	<i>Итого</i>		
1	2	3	4	5	6	7

Игры Олимпиад.....
Олимпийские зимние игры.....

Учебное задание 10. Составить таблицу основных показателей Игр Олимпиад (с 1896 г. по настоящее время) и Олимпийских зимних игр (с 1924 г. по настоящее время) за время их проведения по следующей форме:

№№ Игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр	Место проведения игр, дата	Число стран-участниц	Количество участников-спортсменов	Число спортивных дисциплин	Страны, завоевавшие три первых места	Имена выдающихся спортсменов
1	2	3	4	5	6	7

Игры Олимпиад.....
Олимпийские зимние игры.....

При выполнении презентации необходимо руководствоваться следующим.

Важно приступить к подготовке презентации не позже срока, установленного графиком самостоятельных работ. Если при ее выполнении возникнут затруднения, обратитесь к преподавателю за консультацией.

Готовясь к защите презентации, нужно проверить соответствующие положения и основные опорные понятия, а также убедиться в понимании метода, использованного при выполнении задания. Зрительный ряд должен быть запоминающимся, а текст – кратким, содержать самые важные положения. Презентация должна быть защищена не позже срока, установленного графиком, иначе она не будет засчитана.

Время на самостоятельную работу ограничено, поэтому необходимо учиться рационально планировать свой день и перенимать положительный опыт.

Формы проведения СРС по курсу «История физической культуры» для студентов дневного и заочного отделения

Раздел/тема дисциплины	Кол-во часов	Формы СРС
1	2	3
Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта		
Введение в предмет. Возникновение и первоначальное развитие физической культуры и спорта в первобытном обществе	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка доклада
Физическая культура и спорт в Древнем мире	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка доклада,

1	2	3
		презентации
Физическая культура и спорт в Средние века (V-XVII в.)	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к контрольной работе, составление таблицы, подготовка презентации
Физическая культура и спорт в Новое время	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к опросу, составление таблицы
Физическая культура и спорт в зарубежных странах в период между Первой и Второй мировыми войнами. Физическая культура и спорт в странах мира после Второй мировой войны	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка презентации, подготовка к опросу, составление таблицы
Раздел 2. История физической культуры и спорта в России		
Физическая культура и спорт у народов России с древнейших времен до конца XVIII в.	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к контрольной работе и опросу, подготовка презентации, составление таблицы
Физическая культура и спорт в Российской империи с XVIII в. до конца XIX в.	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к контрольной работе и опросу, составление таблицы
Физическая культура и спорт в нашей стране с начала XX в. до революционных событий 1917 г.	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ

1	2	3
		на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к опросу, составление таблицы
Физическая культура и спорт в нашей стране с первых лет советской власти до конца Второй мировой войны. Развитие физической культуры и спорта со второй половины 1940-х гг. до распада СССР	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к опросу, составление таблицы
Физическая культура и спорт после распада СССР. Физическая культура и спорт в Российской Федерации на современном этапе	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к контрольной работе, составление таблицы
Раздел 3. История международного спортивного и олимпийского движения		
Олимпийские игры Древней Греции. Традиции и современность	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к опросу, составление таблицы
Возникновение и первоначальное развитие международного спортивного и олимпийского движения. Международное спортивное и олимпийское движение в первой половине XX в.	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка доклада, составление таблицы
Международное спортивное и олимпийское движение (вторая половина XX в.). Современное состояние и проблемы МСиОД. XXII Олимпийские зимние игры в Сочи	2	Изучение конспектов лекций и конспектов дополнительной литературы, выполнение заданий, ответ на вопросы для самоконтроля, составление глоссария, написание конспекта, подготовка к опросу, подготовка презентации, составление таблицы
Итого: 26		

При оценке знаний студентов по дисциплине «История физической культуры» используется следующая шкала критериев:

Оценка Кол-во баллов по шкале	Уровень знаний
1	2
0-60 F Оценка неуд.	Полное отсутствие знания программного материала
61-68 D Оценка: удовл.	Ответ неполный; в нем недостаточно глубокое понимание программного материала; допускаются ошибки в интерпретации теоретических положений
68-84 C Оценка: хорошо	Ответ практически правильный; показано знание основных идей, положений изучаемых источников. Умение использовать теоретические знания. Допускаются некоторые ошибки и неточности в изложении материала
85-94 B Оценка: очень хорошо	Ответ полный; показано знание основных идей, положений изучаемых источников. Умение использовать теоретические знания. Умение вести аргументированно доказательства, делать выводы и обобщения. Некоторые неточности в изложении, которые не умаляют содержания
95-100 A Оценка: отлично	Ответ полный и правильный; показано знание основных идей, положений изучаемых источников. Умение грамотно выстроить ответ. Использование дополнительной литературы. Умение вести доказательство, делать выводы и обобщения

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

«История физической культуры»

Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Большая Олимпийская Энциклопедия. Автор составитель В.Л. Штейнбах. Т. 1, 2. – М.: Олимпия PRESS, 2006.
2. История физической культуры и спорта. Учебник /под редакцией Мельниковой Н.Ю., Трескина А.В. – М., 2013.
3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М.: Радуга, 1982.

4. Платонов В.Н., Гуськов С.Н. Олимпийский спорт. Учебник студентов для вузов физического воспитания и спорта. Кн. 1 – Киев: Олимпийская литература, 1994.
5. Платонов В.Н., Гуськов С.Н. Олимпийский спорт. Учебник студентов для вузов физического воспитания и спорта. Кн. 2 – Киев: Олимпийская литература, 1997.
6. Поликарпова Г.М. Образование и развитие систем гимнастики в Новое время. – СПб., 2009.
7. Финогенова Л.А. Участие спортсменов России в Олимпийских играх после распада СССР. Учебное пособие для студентов заочного и дневного. РГАФК, ЦОА. – М.: РИО РГАФКа, 1999.
8. Энциклопедия Олимпийского спорта. Т.1, т.2, под ред. Платонова В.Н. – Киев: Олимпийская литература, 2002, 2004.

Дополнительная литература

1. Бутовский А. Д. Собрание сочинений в 4-х томах. – Киев: Олимпийская литература, 2009.
2. Все о спорте. Справочник. Т.3. – М.: ФиС, 1978.
3. Григорьев Е., Мельников И., Чертков В. Мюнхен: олимпиада и политика. – М.: Сов. Россия, 1974.
4. Исаев А.А. Спортивная политика России. – М.: Сов. Спорт, 2002.
5. История физической культуры и спорта. Антология /Под общ. ред. Мельниковой Н.Ю. – М.: Русь-Олимп, 2010.
6. Лисицин Б. Спорт и религиозные организации. – М.: ФиС, 1985.
7. Мельникова Н., Мягкова С., Трескин А. Россия у истоков Олимпийского движения. – М.: ФиС, 1999.
8. Миллер Д. Олимпийская революция. Олимпийская биография Х.А. Самаранча. – М.: ФиС, 1995.
9. МОК и Международные спортивные объединения. Справочник. – М.: ФиС, 1979.

10. Новоскольцев В.А. Пылающая эстафета. – М.: Физкультура и спорт, 1974.
11. Олимова В. Люди и игры. – М.: ФиС, 1985.
12. Олимпийская хартия. Перевод с английского. – М.: Советский спорт, 2014.
13. Олимпийский бюллетень № 1-14. РГАФК, ЦОА. – М.: РИО, 1994-2014.
14. Олимпийское движение и социальные процессы. ОКР, ЦОА. – М.: РИО, 1999.
15. Очерки по истории физической культуры. Вып. 1. – М.: ФиС, 1938.
16. Очерки по истории физической культуры. Вып. 3. – М.: ФиС, 1948.
17. Очерки по истории физической культуры. Вып. 5. – М.: ФиС, 1950.
18. Панин-Коломенкин Н.А. Страницы из прошлого. – М.: Физкультура и спорт, 1951.
19. Пьер де Кубертен Олимпийские мемуары. – Киев: Олимпийская литература, 1997.
20. Рифеншталь Л. Мемуары. – М.: Ладомир, 2006.
21. Родиченко В.С. Спорт и совесть: учебно-методическое пособие для системы олимпийского образования. – М.: Физкультура и спорт, 2007.
22. Романов Н.Н. Восхождение на Олимп. – М.: Советский спорт, 1993.
23. Романов Н.Н. Трудные дороги к Олимпу. – М.: ФиС, 1987.
24. Российская Государственная Академия Физической Культуры. 80-летию Академии посвящается/ Под. общ. ред. В.В. Кузина. – М.: Физкультура, образование и наука, 1998.
25. Россия – спортивная держава. Сборник докладов первого международного спортивного форума. – М., 2010.
26. Спорт и перестройка: Сборник научных трудов. – М.: ВНИИФК, 1988.

27. Спортивная Россия: олимпийские чемпионы России и Советского Союза. Энциклопедический справочник. /под. общ. ред. С.Н. Мягковой. – М.: ФиС, 2004.
28. Столбов В.В. Русско-советская олимпийская Одиссея // Труды ученых ГЦОЛИФКа: Ежегодник. – М.: РИО ГЦОЛИФКа, 1993. – С. 31-36.
29. Суник А.Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX-XX вв. – М.: ФиС, 2004.
30. Такач А. Шестьдесят олимпийских лет/Пер. с англ. М.Дементьевой. – М.: Terra-Спорт, Олимпия Пресс, 2001.
31. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. – 22-е изд., переработанное и дополненное – М.: Советский спорт, 2010 – 144 с.
32. Трескин А. Спорт в Скандинавии. Прошлое и настоящее. – М.: ФиС, 1983.
33. Трескин А.В., Мельникова Н.Ю. От викингов до олимпийцев. История спорта в странах Северной Европы. – М.: «Физкультура и спорт», 2008.
34. Трескин А.В., Мельникова Н.Ю. От викингов до олимпийцев. История спорта в странах Северной Европы. – М.: «Физкультура и спорт», 2008.
35. Современный олимпийский и Паралимпийский спорт и спорт для всех»: XII Международный научный конгресс: Материалы конгресса. Том 2. – М: «Физическая культура», 2008.
36. Фетисов В.А. О критериях и показателях развития ФК и спорта в зарубежных странах. Вып. 1. – М.: Сов. спорт, 2005.
37. Физическая культура и спорт в СССР. – М.: ФиС, 1967.
38. Финогенова Л.А. Спартакиады народов СССР, их роль в развитии массового физкультурного и спортивного движения: Метод, указания для студентов ГЦОЛИФКа. – М.: РИО ГЦОЛИФКа, 1989.

39. Хавин Б. Все об Олимпийских играх. – М.: ФиС, 1979.
40. Эдельман Р. Серьезная забава. История зрелищного спорта в СССР. – М.: Аиро XXI, 2008.
41. Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. Т. 1-3. – М.: ФиС, 1961, 1962, 1963.
42. Олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры (история и современность): XIX Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России: материалы. – М.: Советский спорт, 2008.
43. Олимпизм, олимпийское движение и Олимпийские игры (история и современность): XX Олимпийская научная сессия молодых ученых и студентов России: материалы. – М.: Советский спорт, 2009.
44. «Современный олимпийский и Паралимпийский спорт и спорт для всех»: XII Международный научный конгресс: Материалы конгресса. Том 3. – М: Физическая культура, 2008.
45. «Современный олимпийский спорт и спорт для всех»: XIII Международный научный конгресс: Материалы конгресса. Том 1. – Алматы, 2009.

Программное обеспечение и интернет-ресурсы

1. Фильмы по истории олимпийского движения.
2. Информационный CD-диск об Олимпийских играх.
3. Официальный сайт кафедры ИФКСиОО <http://history.sportedu.ru>.
4. Официальный сайт МОК www.ioc.org.
5. Официальный сайт ОКР <http://www.olympic.ru/>.
6. Официальный сайт ЦОА <http://coa.sportedu.ru/>.
7. Официальный сайт Минспорта РФ [http:// minsport.gov.ru/](http://minsport.gov.ru/).
8. Официальные сайты МСФ.
9. Официальные сайты федерации РФ по видам спорта.
10. Официальные сайты периодической печати в области физической культуры и спорта.

Глоссарий по дисциплине «История физической культуры»

А

Агон – соревнование, игра, турнир, праздник.

Адаптивный спорт («спорт инвалидов») является разновидностью адаптивной физической культуры. Его цель – реализация способностей человека и сравнение их со способностями других людей, имеющих аналогичные проблемы в развитии. Адаптивный спорт ориентирован на соревнование, на достижение максимальных результатов. То есть ключевой является установка на рекорд – это и есть главное отличие адаптивного спорта от всех остальных видов адаптивной физкультуры.

Антидопинговый контроль – система специальных мероприятий, направленных на выявление приема допингов участниками соревнований с наложением на уличенных в приеме допинга спортсменов и их тренеров, руководителей, врачей команд соответствующих санкций.

В

Всемирное антидопинговое агентство – ВАДА (*World Antidoping Agency – WADA*) – основано в 1999 по инициативе МОК по результатам проведения в Лозанне Всемирной антидопинговой конференции. Независимый орган, призванный своей деятельностью обеспечить глобализацию и унификацию антидопингового контроля в спорте на всех уровнях; активно влияет на ход допинг-контроля на ответственных соревнованиях: определяет процедуру забора проб, список запрещенных препаратов, стандарты проведения анализов, аккредитацию антидопинговых лабораторий, проведение научно-исследовательских, информационных и образовательных программ.

Всеобщая история физической культуры и спорта – раздел истории ФКиС, посвященный их истории в разных регионах мира с древнейших времен до настоящего времени (Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время).

Всеобщее военное обучение (Всевобуч) – реализовывалось согласно декрету «Об обязательном обучении военному искусству» (принят в 1918 г.) для граждан мужского пола. Органы Всевобуча выполняли функции военного обучения трудящихся, допризывной подготовки молодежи и организации физкультурной и спортивной работы среди населения. Прекратили свое существование в 1923 г.

Всесоюзная спартакиада – комплексные спортивные соревнования, организованные как смотр достижений физкультурного движения за годы советской власти. Состоялась в августе 1928 г.

Высший совет физической культуры (ВСФК) – совет, созданный по рекомендации Первого всероссийского съезда по физической культуре, спорту и допризывной подготовке (август 1920 г.) для управления физической культурой и спортом в социалистической России.

Г

Государственный центральный ордена В.И. Ленина институт физической культуры (ГЦОЛИФК) – крупнейшее в России и за рубежом высшее учебное заведение в области физической культуры и спорта. 29 мая 1918 г. был открыт Московский институт физической культуры. В 1934 г. учебное заведение удостоено почетной награды – ордена Ленина – и переименовано в ГЦОЛИФК. С 2011 г. и по настоящее время носит название ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК)».

Гуманизм – (от лат. *humanitas* – человечность, *humanus* – человеческий, *homo* – человек) – мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности; возникло как философское течение в эпоху Возрождения. Гуманизм утверждает признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждение блага человека как критерия оценки общественных отношений.

Гуманистическое воспитание – процесс формирования гуманных качеств личности, которое предоставляет человеку возможность почувствовать себя морально, социально, политически и юридически работоспособным и защищенным. Одна из основных задач гуманистического воспитания – это формирование таких качеств, как гуманность, доброта, справедливость.

Д

Движение «Спорт для всех» – концепция движения «Спорт для всех» базируется на дуалистическом подходе продвижения спорта как естественного (природного) права человека, с одной стороны, и спорта как способа улучшения физического здоровья и приобретения определенных социальных выгод – с другой.

Добровольное спортивное общество (ДСО) – общество, объединяющее трудящихся и учащуюся молодежь, занимающихся физкультурой, спортом и туризмом; через свои первичные организации (коллективы физической культуры на предприятиях, в учреждениях, колхозах, совхозах, учебных заведениях и др., а также спортклубы) решающее задачи развития массовой физической культуры, спорта и туризма.

Допинг – под *допингом* в спорте понимают введение в организм спортсмена в процессе подготовки к соревнованию или в ходе соревнования *фармакологических средств*, способствующих искусственному повышению спортивного результата. Употребление допинга создает условия для неравной борьбы в спорте, нарушает его моральные и этические основы, а главное – наносит вред здоровью спортсменов.

Древнегреческая агонистика – важный элемент культуры Древней Греции, включающий в себя гимнастические агоны и мусические соревнования (соревнования в области музыки, танцев, поэзии).

Древнегреческая гимнастика – система упражнений, состоящая из 3-х разделов: палестрики, орхестрики и игр. В раздел *«Палестрика»* входили:

пентатлон, панкратион, плавание, кулачный бой, верховая езда, стрельба из лука и др. «*Орхестрика*» – танцевальные упражнения, выполняемые под музыку. «*Игры*» – различные упражнения с палкой, шаром, мячом и др.

Е

Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК) – единые разрядные нормы по видам спорта. Создана в СССР в 1935-37 гг.

И

Игры Доброй воли – международные комплексные спортивные соревнования, по своему масштабу подобные Олимпийским играм. Проводились раз в 4 года по инициативе спортивных организаций, деловых кругов и общественности США и СССР. Девиз Игр – «От дружбы в спорте – к миру на Земле!». В связи с нормализацией международной обстановки в XXI в. необходимость проведения такого рода соревнований отпала.

История международного спортивного и олимпийского движения (ИМСиОД) – раздел истории ФКиС, посвященный возникновению и развитию современного спортивного и олимпийского движения, рассматривающий временной период со второй половины XIX в. до настоящего времени.

История физической культуры и спорта (ИФКиС) – наука о закономерностях возникновения и развития идей, средств и методов физической культуры и спорта в связи с экономическими, политическими и культурными условиями жизни общества. История прослеживает эволюцию возникновения и развития физической культуры с древнейших времен и до наших дней.

К

Комплекс «Готов к труду и обороне» (комплекс ГТО) – государственная система программно-оценочных нормативов и требований по физическому развитию и подготовленности различных возрастных групп населения. Являлся основой советской системы физического воспитания, имел

целью всестороннее физическое развитие людей, укрепление и сохранение их здоровья, подготовку к высокопроизводительному труду и защите Родины, способствовал формированию духовного и морального облика советского человека. Впервые был введен в 1931-34 гг. Комплекс **БГТО «Будь готов к труду и обороне»** (по физическому воспитанию детей) введен в 1934 г.

Красный спортивный интернационал (КСИ) – международная спортивная организация, объединявшая рабочих коммунистической идеологии (создана в июле 1921 г.).

Л

Любительский спорт – спортивная деятельность, не приносящая материальной выгоды. Понятие «*любительский спорт*» возникло в конце XIX века. Статус любительского спорта был провозглашен с целью разграничения членов аристократических спортивных кругов и спортивных специалистов, работающих тренерами и преподавателями, вторые – получавшие зарплату за спортивную деятельность – были отнесены к *профессионалам*.

Люцернский спортивный интернационал (ЛСИ) – международная спортивная организация, объединявшая рабочих капиталистических стран (создана в июле 1921 г.).

М

Массовый спорт – спорт для всех, дает возможность миллионам людей совершенствовать свои физические качества и двигательные возможности, укреплять здоровье и продлевать творческое долголетие.

Международная Олимпийская академия (МОА) – организация, ответственная за реализацию образовательных и воспитательных задач олимпийского движения, основана в Олимпии для «поддержки и пропаганды олимпийского духа» (решение о ее создании МОК принял в 1949 г.).

Международный олимпийский комитет (МОК) – высший руководящий орган олимпийского движения и высшая инстанция при решении всех вопросов современных Олимпийских игр.

Международная спортивная федерация (МСФ) – высший международный орган управления отдельными видами спорта.

Министерство спорта – исполнительный орган государственной власти, осуществляющий функции в сфере физической культуры, спорта и молодежной политики. Осуществляет свою деятельность во взаимодействии с органами государственной власти, органами местного самоуправления муниципальных образований, организациями, общественными объединениями, гражданами.

Н

Национальный олимпийский комитет (НОК) – организация, целью которой является развитие и защита олимпийского движения и любительского спорта. НОК направляет свою деятельность на развитие и поощрение физического, морального и культурного воспитания молодежи своей страны для формирования ее характера, укрепления здоровья и высокого гражданского духа.

О

Олимпиада – промежуток времени в четыре года между празднованиями Олимпийских игр, служивший единицей летосчисления в Древней Греции.

Олимпизм – общественное явление, связанное с участием в олимпийском движении и поддержкой его. Под понятием «олимпизм» подразумевается философско-нравственная основа олимпийского движения. Она определяет важнейшие принципы организации и использования Олимпийских игр для решения гуманистических задач. Главные идеи олимпизма раскрыты в олимпийском символе и девизе. Основоположник современного олимпийского движения Пьер де Кубертен отмечал: «Олимпийская идея направлена на сохранение равновесия между умом и телом,

так как эта идея пытается сконцентрировать в светящийся луч все моральные ценности, необходимые для совершенствования человека».

Олимпийская хартия – документ, в котором изложены основополагающие задачи и принципы деятельности МОК. Свод основных принципов и целей международного олимпийского движения современности принят международным спортивным конгрессом 1894 г. в Париже. По предложению П. де Кубертена конгресс обсудил вопрос создания Международного олимпийского комитета, его задачи, права и обязанности, а также закрепил в Олимпийской хартии основные правила организации и проведения Олимпийских игр.

Олимпийская символика и атрибутика – атрибуты Олимпийских игр, используемые международным олимпийским комитетом для продвижения идеи олимпийского движения во всем мире. К олимпийским символам относятся флаг (кольца), гимн, клятва, лозунг, медали, огонь, оливковая ветвь, салют, талисманы, эмблема. Всякое использование олимпийских символов в коммерческих целях без согласия МОК запрещено Олимпийской хартией.

Олимпийские игры Древней Греции – спортивные состязания, являющиеся важной частью всестороннего развития человека. Проводились в западной части Пелопоннесского полуострова на территории города-полиса Элида в местечке Олимпия у подножия горы Кронос в долине реки Алфей раз в четыре года (первые известные истории игры состоялись в 776 г. до нашей эры).

Олимпийские игры современности – крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования, которые проводятся каждые четыре года. Традиция, существовавшая в Древней Греции, была возрождена в конце XIX в. французским общественным деятелем бароном Пьером де Кубертенем.

Олимпийский комитет России (ОКР) – Национальный олимпийский комитет Российской Федерации (создан как Всероссийский олимпийский комитет в 1989 г., переименован в ОКР в 1992 г.).

Олимпийский комитет СССР (ОКСССР) – Национальный олимпийский комитет СССР (создан и принят МОК в 1951 г.).

Олимпийский конгресс – одна из организационных форм олимпийского движения. Форум, на котором три составные части олимпийского движения – МОК, НОК и МСФ – имеют возможность обсудить проблемы, обменяться мнениями и выразить критические замечания и предложения. Собирается по приглашению президента МОК. Первый Международный атлетический конгресс (позднее вошел в историю как Первый Олимпийский конгресс) состоялся в 1894 в Париже. На конгрессе решался ряд вопросов, в том числе о статусе любителя и профессионала. На конгрессе было провозглашено решение о возобновлении ОИ и создания Международного олимпийского комитета (МОК). Была разработана Олимпийская хартия.

Олимпийское движение – общественное движение, основанное на принципах, идеях и идеалах олимпизма, объединяющее в своих рядах организации и людей, способствующих развитию спорта, независимо от их социального положения, политических и религиозных взглядов, расовой принадлежности, пола и возраста.

Олимпийское образование ставит целью приобщение детей и молодежи к идеалам и ценностям олимпизма, включено в систему образования, воспитания и обучения подрастающего поколения. Во многих странах реализуются программы олимпийского образования для школьников, студентов, других групп детей и молодежи. В 1994 г. при поддержке президента МОК создан Руководящий комитет проекта всемирной кампании «Национальные олимпийские комитеты в действии: продвижение олимпийских идеалов через образование».

Олимпионик – чемпион Олимпийских игр Древней Греции.

Отдельная мотострелковая бригада особого назначения (ОМСБОН) – была сформирована из спортсменов-добровольцев в 1941 г. для выполнения особых заданий в годы Великой Отечественной войны.

Отряды «потешных» – полувоенные отряды мальчиков, состоящие из учащихся начальных классов (в основном – детей из бедных сословий). Занятия «потешных» проходили во внеучебное время; школьников муштровали, обучали строевым и гимнастическим упражнениям, принятым в армии. Возникли в Российской империи в начале XX в., расформированы в 1914 г. из-за революционных обострений.

II

Паралимпийское движение – социальное течение, является разновидностью *олимпийского движения* для людей с ограниченными возможностями.

Паралимпийские игры – крупнейшие международные спортивные соревнования для людей с физическими недостатками, ограниченными возможностями. Паралимпийские игры являются вторым по масштабу и значимости – после Олимпийских игр – мировым спортивным форумом. Термин «паралимпийские» применительно к соревнованиям спортсменов-инвалидов стал официальным в 1988 г. Само название происходит от греческого предлога «*para*» («около» или «наряду») и слова «олимпийские». Летние Паралимпийские игры проводятся с 1960 г., зимние Паралимпийские игры – с 1976 г.

Профессиональный спорт – спортивная деятельность, приносящая материальный доход. Возник в конце XIX в. наряду с любительским. Спортсмены-*профессионалы* не допускались к участию в Олимпийских играх.

Р

Рекреационное движение – направление физической культуры, представляющее собой совокупность средств и методов активного отдыха. Возникновение и развитие *рекреационного движения* относится ко второму периоду Нового времени в связи с изменившейся инфраструктурой крупных городов.

Российский Олимпийский комитет (РОК) – Национальный олимпийский комитет Российской империи (был создан в 1911 г.).

С

Скаутские отряды – молодежные организации, возникшие в Англии в конце XIX в., основная задача которых заключалась в нравственном воспитании и физическом развитии молодежи до 17 лет. «Скаут» – «разведчик».

Спартакиады народов России (летние и зимние) – комплексные спортивные соревнования Всероссийского уровня, проводимые в целях развития спорта и роста спортивных достижений, один из этапов отбора спортсменов для пополнения спортивных команд.

Спартакиады народов СССР (летние и зимние) – комплексные спортивные соревнования народов СССР, проводимые в целях развития спорта и роста спортивных достижений, выявления лучших спортсменов для пополнения спортивных команд. Летние – 1956-91 гг., зимние – 1962-90 гг.

Спорт высших достижений – единственная модель деятельности, при которой у выдающихся рекордсменов функционирование почти всех систем организма может проявляться в зоне абсолютных физических и практических пределов здорового человека. Цель спорта высших достижений – это достижение максимально возможных спортивных результатов или побед на крупнейших спортивных соревнованиях.

Средства массовой информации (СМИ) – средство донесения информации (словесной, звуковой, визуальной) по принципу широкоэмиттерного канала, охватывающее большую (массовую) аудиторию и действующее на постоянной основе. К СМИ относятся: газеты, журналы, телевидение, радио.

Ф

«Фэйр Плей» – «благородная игра». Российский комитет «Фэйр Плей» был образован в 1992 г. по инициативе видного деятеля отечественного олимпийского движения профессора Владимира Сергеевича Родиченко. «Фэйр Плей» осуществляет свою деятельность под эгидой Олимпийского комитета России, с 1992 г. стал членом Международного комитета «Фэйр Плей», с 1995 г. – членом Европейского движения «Фэйр Плей».

Физическая культура (ФК) – сфера социальной деятельности, направленная на сохранение и укрепление здоровья, развитие психофизических способностей человека в процессе осознанной двигательной активности. *Физическая культура* – часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития (в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»).

Ц

Центральная Олимпийская академия (ЦОА) – организация, ответственная за реализацию образовательных и воспитательных задач олимпийского движения в РФ, преемник *СОА*.

Э

Экихирия – священное перемирие, которое объявлялось с наступлением Олимпийского года в Древней Греции (Олимпийский год – первый год Олимпиады).

Элландик – судья-распорядитель на древнегреческих олимпийских состязаниях.

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «История физической культуры»

Раздел 1. Всеобщая история физической культуры и спорта

1. Предмет и задачи истории физической культуры. Методологические основы. Принципы, методы изучения. Периодизация.
2. Характеристика различных теорий происхождения физической культуры.
3. Основные этапы становления и развития физической культуры при первобытнообщинном строе.
4. Общая характеристика развития физической культуры в странах Древнего Востока.
5. Афинская и спартанская системы физического воспитания.
6. Гимнастика и агонистика в древнегреческой системе физического воспитания.
7. Средства и методы физического воспитания в Древнем Риме. Место физических упражнений в цирковых зрелищах.
8. Система военно-физической подготовки феодалов. Организация рыцарских турниров.
9. Физическая культура в средневековых городах Западной Европы, ее истоки, значение для становления и развития современного спорта.
10. Физическое воспитание в трудах и деятельности гуманистов эпохи Возрождения. Ранние социалисты-утописты о физическом воспитании.

11. Развитие научных основ в области педагогики и естествознания на рубеже Средних веков и Нового времени как фундамент возникновения науки о физическом воспитании (У.Гарвей, А.Везалий, Парацельс, Леонардо да Винчи).
12. Развитие представлений о роли физического воспитания в формировании личности в первый период Нового Времени (Д.Локк, Ж.-Ж. Руссо, И.-Г. Песталоцци).
13. Предпосылки и причины возникновения буржуазных национальных систем физического воспитания.
14. Особенности развития физической культуры и спорта в государствах Азии, Америки, Африки в Средние века.
15. История создания и анализ основных положений немецкой национальной системы физического воспитания.
16. История создания и анализ основных положений французской национальной системы физического воспитания.
17. История создания и анализ основных положений шведской национальной системы физического воспитания.
18. Отражение основных противоречий капитализма во второй период Нового времени в развитии теории и практики физической культуры.
19. Система гимнастики Жоржа Демени и ее значение для дальнейшего развития теории и практики физической культуры.
20. Сокольское движение в Чехии и других славянских странах как форма национально-освободительной борьбы. Содержание и анализ сокольской гимнастики.
21. Системы физической подготовки молодежи накануне Первой мировой войны (Жорж Эбер, Нильс Бук и др.).
22. Создание новых и модернизация старых систем гимнастики на рубеже XIX и XX вв. (художественная, индивидуальная и др.).

23. Создание новых спортивных организаций во второй период Нового времени, их особенности.
24. Особенности развития физической культуры в зарубежных странах между Первой и Второй мировыми войнами (Германия, Италия, Япония, Великобритания и др.).
25. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в социалистических странах после Второй мировой войны.
26. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в развивающихся странах после Второй мировой войны.
27. Основные этапы и характеристика развития физической культуры в капиталистических странах после Второй мировой войны (США, Великобритания, Скандинавские страны).
28. Создание новых международных спортивных объединений после Второй мировой войны (СИЕПС, «Спорт для всех», Международная федерация университетского спорта и др.).
29. Развитие региональных спортивных игр, их роль в развитии международного спортивного и олимпийского движения.

Раздел 2. История физической культуры и спорта в России

1. Самобытные формы физического воспитания у древних народов, проживавших на территории нашей страны.
2. Физическое воспитание в древних рабовладельческих государствах Закавказья, Средней Азии и Северного Причерноморья.
3. Физическое воспитание в Киевской Руси.
4. Русская национальная система военно-физической подготовки в XV-XIX вв.
5. Влияние реформ Петра I на развитие физической культуры русского дворянства.

6. Военно-физическая подготовка русского войска в XV-XVII вв., создание основ русской национальной системы физической подготовки армии в XVII-XVIII вв.
7. Физическая подготовка в русской армии и на флоте в XIX в.
8. Физическое воспитание в учебных заведениях России в XIII-XIX вв.
9. Физическое воспитание учащейся молодежи народов России в начале XX в.
10. Вопросы физического воспитания в медицинской и педагогической литературе (XI-XVII вв.).
11. Развитие естественно-научной и педагогической мысли в области физического воспитания (И.Бецкой, В.Татищев, М.Ломоносов, Н.Новиков, А.Радищев и др.).
12. Физическое воспитание в педагогических взглядах Е.А. Покровского и Е.М. Дементьева, значение трудов Н.И. Пирогова и И.М. Сеченова для развития теории и практики физического воспитания.
13. Жизнь и деятельность П.Ф. Лесгафта, его роль в развитии отечественной науки о физическом воспитании (анатомия, биология, педагогика).
14. Возникновение спортивного гимнастического движения в России во второй половине XIX в., образование рабочих спортивных организаций.
15. Исторические условия и особенности развития спортивно-гимнастического движения в России в период до 1917 г.
16. Участие спортсменов России в международном спортивном и олимпийском движении до 1917 г.
17. Российские Олимпиады, их место и роль в развитии олимпийского и спортивного движения.
18. Анализ развития спорта и первые международные связи спортсменов России.

19. Значение Октябрьской социалистической революции для развития физической культуры трудящихся нашей страны.
20. Особенности развития физической культуры и спорта в советской России в 1920-25 гг.
21. Переход на новые формы организации физкультурной работы после окончания Гражданской войны.
22. Становление и развитие научных основ советской физической культуры.
23. Особенности развития советской физической культуры и спорта в 1920-30 гг. (постановления партии и правительства 1925, 1929 гг., их роль в развитии физической культуры и спорта).
24. Организация и проведение Всесоюзной Спартакиады 1928 г. Ее значение для дальнейшего развития физкультурного движения.
25. Причины разработки и введения Всесоюзного комплекса ГТО, значение для развития советской физической культуры, его дальнейшее совершенствование.
26. Организационное укрепление физкультурного движения в 1936 г. Создание государственных и общественных органов управления.
27. Советская физическая культура в годы Великой Отечественной войны. Примеры мужества и героизма советских спортсменов на фронтах Великой Отечественной войны.
28. Физкультурно-спортивная работа в тылу страны в годы Великой Отечественной войны 1941-45 гг.
29. Основные задачи советского физкультурного движения в первые послевоенные годы, восстановление массового физкультурного движения. Содержание Постановления ЦК ВКП(б) о физической культуре 1948 г., его значение для развития советской физической культуры.

30. Вступление СССР в международное олимпийское движение. Выступление советских спортсменов на играх 1952 г., анализ результатов.

31. Выход советских спортсменов на международную арену в послевоенные годы (1945-52 гг.).

32. Спартакиады народов СССР, порядок организации и проведения. Их значение для развития физической культуры и спорта.

33. Основные направления развития физической культуры в 1949-59 гг.

34. Характеристика физкультурно-спортивного движения в СССР в 1960-70 гг.

35. Характеристика физкультурно-спортивного движения в СССР в 1970-79 гг.

36. Характеристика физкультурно-спортивного движения в СССР в 1980-85 гг.

37. Характеристика физкультурно-спортивного движения в СССР в 1985-91 гг.

38. Создание государственных и общественных органов управления развитием физической культуры и спорта в Российской Федерации.

39. Дебют спортсменов Российской Федерации на Олимпийских играх.

40. Участие Российской Федерации в международном спортивном движении на современном этапе.

41. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на современном этапе (закон «О физической культуре...»).

42. Роль и место государственных и общественных организаций в развитии физической культуры и спорта на современном этапе (2001-14).

Раздел 3. История международного спортивного и олимпийского движения

1. Олимпийские игры Древней Греции: мифы, предположения и реальность.

2. Олимпийские игры Древней Греции: место проведения, программа, участники, зрители, победители, их чествование.
3. Олимпийские игры Древней Греции: вклад полиса Элида в развитие Олимпийских традиций. Социально-политическое значение.
4. Олимпийские игры Древней Греции: причины прекращения, преемственность традиций древних и современных игр.
5. Исторические предпосылки и причины возникновения и развития международного олимпийского движения.
6. Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии современного олимпийского движения.
7. Первый Олимпийский конгресс. Игры I Олимпиады современности.
8. Олимпийская хартия, ее содержание и значение для развития международного олимпийского движения.
9. Олимпийские конгрессы и проблемы современного олимпийского движения.
10. Возникновение и развитие международного олимпийского движения (1896-1912 гг., от Афин до Стокгольма).
11. Развитие международного олимпийского движения между Первой и Второй мировыми войнами. Влияние международной обстановки на олимпийское движение.
12. Особенности подготовки и проведения Игр XI Олимпиады в Берлине в 1936 г.
13. Содержание и развитие олимпийской атрибутики и символики.
14. Развитие международного студенческого спортивного движения.
15. Международное студенческое спортивное движение: участие в нем спортсменов СССР, СНГ, РФ.
16. Участие спортсменов РФ в паралимпийском движении, Специальных Олимпиадах, Сурдлимпийских играх.

17. Основные проблемы современного международного спортивного и олимпийского движения.
18. История возникновения и развития Олимпийских зимних игр.
19. Развитие международного олимпийского движения во второй половине XX – начале XXI вв.
20. Особенности развития международного олимпийского движения в период с 1992 г. по настоящее время.
21. История возникновения и развития Игр Доброй воли.
22. Условия подготовки и проведения Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве.
23. Анализ участия советских спортсменов в Играх летних Олимпиад в период 1956-88 гг.
24. Анализ участия советских спортсменов в Олимпийских зимних играх в период 1956-88 гг.
25. Изменения в олимпийском движении и в организации игр в начале 90-х гг. XX в.
26. Анализ результатов Игр летних Олимпиад в период 1996-2012 гг.
27. Анализ результатов Олимпийских зимних игр в 1994-2014 гг.
28. Характеристика паралимпийских и других международных состязаний людей с ограниченными возможностями.
29. Влияние политических и идеологических факторов на олимпийское движение во второй половине XX – начале XXI вв.
30. Подготовка и проведение XXII Олимпийских зимних игр в Сочи.

Долгополова Е. Ф.

ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Методические рекомендации для студентов, обучающихся по направлению
51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»

Подписано в печать _____ Тираж 100 экз. Усл.-печ. П. 2,0 п.л.

Отпечатано в ФГБОУ ВПО «РГУФКСМиТ»,
105122, г. Москва, Сиреневый бульвар, 4